



# 석사학위 인정 연구보고서 작성 및 제출 안내

중앙대학교 예술대학원  
Graduate School of Art, Chung-Ang University



# 석사학위 인정 연구보고서 작성 방법

2023. 06. 28 작성

## 1. 제출자격

- 가. 석사과정 5학기 이상 등록을 필하고 30학점 이상 이수(예정)한 자
- 나. 석사학위 논문제출 자격시험에 합격한 자
- 다. 석사학위 논문/석사학위 인정 연구보고서 제출 승인서를 제출한 자

## 2. 작성형식 : 대학원 논문작성 형식과 동일

※ 소논문 형식으로 제출하되 다음의 형식을 준용하여 작성한다.

- 가. 겉표지 : 별지 1호 서식을 적용하여 작성
- 나. 속표지 : 별지 1호 서식을 적용하여 작성
- 다. 제출서 : 별지 2호 서식을 적용하여 작성
- 라. 인정서 : 별지 3호 서식을 적용하여 작성
- 마. 목차 : 별지 4호 서식을 적용하여 작성
- 바. 본문 : 별지 5호 서식을 적용하여 작성
  - 서론 : 연구의 필요성, 연구의 목적 등 서술
  - 본론 : 연구주제에 따른 연구방법과 연구결과 등을 기술
  - 결론 : 연구의 최종 결론을 서술
- 사. 참고문헌 : APA 서식 혹은 Chicago Manual에 의거하여 작성
- 아. 부록, 색인, 기타 (필요한 경우)

## 3. 작성체제

- 1) 보고서 분량 : A4 용지 30페이지 이상
- 2) 워드 프로그램에 따른 문서 작성 규격
  - 용지여백 : 위, 아래 여백 20mm, 좌, 우 여백 25mm, 머리말, 꼬리말 10mm
  - 들여쓰기 : 문단 시작은 2칸 띄움
  - 줄간격 : 180%-200%
  - 정렬방식 : 혼합
  - 글씨체 및 크기
    - 큰제목 : 21 pt, 명조, 신명조, 바탕체, 굴림체, 함초롱바탕체 중 사용

- 중간제목: 14 pt, 명조, 신명조, 바탕체, 굴림체, 함초롱바탕체 중 사용)
- 본 문: 11 pt, 명조, 신명조, 바탕체, 굴림체, 함초롱바탕체 중 사용
- 각 주 : 9 pt, 명조, 신명조, 바탕체, 굴림체, 함초롱바탕체 중 사용

3) 기타 상세 사항은 지도교수의 지도에 따른다.

#### 4) 목차(내용 목차 및 도표 목차)

- ① 목차는 3단법(편.장.절)을 적용하는 것이 바람직하나, 로마자(I, II, III...)와 아라비아 숫자(1, 2, 3), 한글(가, 나, 다) 등을 혼용하여 작성할 수도 있다.
- ② 항목구분을 세분하여 번호를 표시할 때는 한 칸씩 안으로 하여 들여쓰기로 작성한다.

(예) 제1편        제1장  
           제1장        1.1  
               제1절        1.1.1

- ③ 그림 및 표의 목차는 [그림 1], [그림 2], [그림 3], 또는 [그림 1-1], [그림 1-2]의 순서로 표는 [표 1], [표 2], 또는 [표 1-1], [표 1-2]로 일련번호를 붙이고 **제목과 수록된 페이지 수**를 기입한다.
- ④ 목차의 페이지번호는 로마자 소문자(i, ii, iii)로 부여한다.

#### 5) 참고문헌

##### ※ APA, Americal Psychological Association 기준

- 『APA Publication Manual』 (6th ed. American Psychological Association, 2011년 8월 기준)
- 『학술논문 작성 및 출판지침』 (시그마 프레스, 2001, 한국심리학회, 2011년 8월 기준)
- 본문에 인용된 문헌(책, 논문, 잡지, 기관 자료, 인터넷, 개인 서신 등)은 반드시 모두 참고문헌에 제시하여야 한다. 이 때 **본문에서 인용되지 않은 논문은 참고문헌에 포함될 수 없다.**
- 참고문헌의 배열은 국내 문헌, 국외 문헌의 순서로 배열하며 가, 나, 다 또는 알파벳 순으로 배열하고 동저자의 경우 출판연도의 순서(오래된 것부터 최신의 순서)로 배열한다.
- 동일저자가 같은 해에 출간한 논문의 경우 홍길동 (2011a)와 홍길동 (2011b)와 같이 a, b로 나누어 배열하고, 본문에서도 이를 포함하여 출처를 인용 하여야 한다.
- 참고문헌은 본문과 달리 첫 줄 내어쓰기를(15-20pt) 한다.
- 국내 문헌의 경우 저자가 2인 이상일 경우, 저자명 사이에 쉼표만 사용하고, "&"부호를 쓰지 않는다. (예, 강동단, 김천란 (1970). 단서주기가 작업기억용량에 미치는 효과. 한국심리학회지: 발달, 7, 23-41.)
- 국외 문헌의 경우 저자가 2인 이상일 경우, 저자명 사이에 쉼표와 "&"부호를 사용하고, 저자의 성을 앞에 제시하고, 이름은 첫 자만 제시하고 마침표를 찍는다. (예, Musen, G., & Treisman, A. (1990). Implicit and explicit memory for

visual patterns. *Journal of Experimental Psychology: Learning, Memory and Cognition*, 16, 127-137.)

#### 6) 부록

- 부록을 추가한 경우에는 머리말에 부록이라고 기록하고 일련번호를 붙인다(예, [부록 1]).
- 부록에 담은 사항은 부가적 설명, 조사양식, 설문지, 측정도구, 법조문, 연표, 지도, 문서 등이다.

### 4. 제본 및 인쇄

- ① 제판종류 : A4 (210mm x 297mm)
- ② 지질 : 80g이상 모조지(구: 80파운드 이상 모조지)
- ③ 본문 인쇄 : 워드프로세서, 전산식자, 마스터 또는 활판인쇄
- ④ 표지 색 및 인쇄
  - 1) 표지 : 소프트커버
  - 2) 제본 : 본드제본
- ⑤ 논문의 편철순서 : 학위논문 구성 요소의 순서를 따른다.
- ⑥ 규격 및 양식
  - 1) 논문표지에 졸업 횟수(제000회) 및 지도교수명 필히 표기
  - 2) **논문제목이 영문일 경우에는 반드시 국문을 병기하여야 함.**
  - 3) 학과명 및 전공명은 반드시 대학원에 등재되어 있는 명칭대로 표기
  - 4) 책본의 표지 졸업날짜는 **20xx년 2월, 8월로 표기**

### 5. 심사 및 졸업인정 기준 : 지도교수의 심사로 80점 이상인 자

### 6. 제출서류 :

- 1) 학위논문 제출승인서 : 별지 6호 서식으로 작성
- 2) 석사학위 인정 연구보고서 심사보고서 : 별지 7호 서식으로 작성
- 3) 석사학위 청구논문 지도확인서
- 4) 학위논문 연구 윤리서약서
- 5) 석사학위 인정 연구보고서 1부 : 지도교수의 서명 혹은 날인된 원본 제출  
(소프트 커버 제본)

### 7. 제출처 : 301관 503호 예술대학원 교학지원팀

### 8. 붙임 : 별지 제 1~7호

별지 1호 서식 : 겉표지, 속표지

제 회 석사학위 연구보고서 (14p)

지도교수 ○ ○ ○ (14p)

**제 목** (21p, 가운데 정렬)

**부 제 목** (14p, 가운데 정렬)

**중앙대학교 예술대학원** (18p, 가운데 정렬)

○○○학과 ○○○전공 (14p, 가운데 정렬)

○ ○ ○ (18p, 가운데 정렬)

20○○년 ○○월 (14p, 가운데 정렬)

(\* 8월 졸업자 : 8월 표기

2월 졸업자 : 2월 표기 )

**제 목** (21p, 가운데 정렬)

**부 제 목** (14p, 가운데 정렬)

이 논문을 석사학위 인정 연구보고서로 제출함  
(15p, 가운데 정렬)

2000년 00월 (14p, 가운데 정렬)

중앙대학교 예술대학원 (18p, 가운데 정렬)

000학과 000전공 (14p, 가운데 정렬)

○ ○ ○ (18p, 가운데 정렬)

별지 3호 서식 : 인정서

○○○의 석사학위 인정  
연구보고서로 인정함

(21p, 가운데 정렬)

심 사 위 원 \_\_\_\_\_인

(14p, 가운데 정렬)

중앙대학교 예술대학원 (18p, 가운데 정렬)

20○○년 ○○월 (14p, 가운데 정렬)

별지 4호 서식 : 목차

## 목 차 기 호

(목차기호는 아래 중 한 가지를 선택하며,  
목차 page번호는 i, ii, iii 로마자 소문자로 표기)

- |      |     |
|------|-----|
| *    | *   |
| I.   | I.  |
| A.   | 1.  |
| 1.   | 1)  |
| a.   | (1) |
| (1). | ①   |

- \*
- 제1장
  - 제1절
  - 제1편
  - 제1항
  - 제1목

목차 page번호 i, ii, iii (로마자 소문자표기)



별지 5호 서식 : 본문 규격

1. 논문내용 작성은 횡서로 한다.
2. 글자크기는 11point로 함을 원칙으로 한다.
3. 1행의 자수는 국문일 경우 30~35자 내외로 한다.
4. 줄간 180-200%, 들여쓰기 2칸으로 한다.

본문 page번호 1 (본문부터 아라비아 숫자로 표기)

별지 6호 서식 : 제출승인서

## 학위논문 제출 승인서

논문( ) 연구보고서( )

성 명		학 번		학 차	5차( ) 수료( )
학 과		전 공		휴대번호	
				e-mail	
논 문 제 목					
※ 제출자격- 1.졸업에 필요한 학점 취득자 또는 논문심사 학기에 미취득 학점을 수강신청한 자 2.논문제출자격 전공시험 PASS자 또는 논문심사 학기에 시험에 응시한 자					

위와 같이 석사 학위 청구논문을 제출하오니 승인하여 주시기 바랍니다.

년 월 일

신청인 : (인)

지도교수 : (인)

## 중앙대학교 예술대학원장 귀하

\*기록하지 마세요

확인 내용	석사	1. 수료학점(28학점 이상)
확인자 ( )		2. 전공시험(P)

별지 7호 서식 : 심사보고서

## 석사학위 청구 연구보고 종합심사 보고서

작성일자 : 20 . . .

구 분	소 속	학 위	직 위	성 명	평 가	
					보고서 점수	구술시문 점수
지도교수				㉠		
보고서제출자	전공		학번	성명		
보고서제목						
보고서 평균점수					판 정	합격 . 불합격
※ 총평						

※ 참고사항

학위수여규정 : 제83조 - 지도교수가 심사하며, 연구보고서의 평가가 80점 이상인 자로 원장의 승인을 받아야 한다.

**중앙대학교 예술대학원장**